I.I.S. “DUCA DEGLI ABRUZZI” CATANIA, ISTITUTO PROFESSIONALE “C. COLOMBO”

PROGETTAZIONE DI CLASSE PER U.D.A. A.S. 2020-2021

CLASSI II° SEZ. N e P INDIRIZZO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **MACROARGOMENTO** |
| **NUMERO** | **TITOLO** | **PERIODO** | **SETTIMANE NUMERO** |
| 1 | ACQUACOLTURA | DICEM.-GENN.-FEBB. | 8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUMERO COMPETENZA** | **COMPETENZE DEL PROFILO** | **COMPETENZE DEL P.E.C.U.P.** |
| 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 |
| 4 | Gestire l’allevamento di pesci, molluschi e crostacei, individuando le aree idonee, utilizzando le appropriate tecniche, attrezzature e strumenti specifici, e metodologie per il controllo di qualità dei diversi processi nell’ottica della trasparenza, della rintracciabilità e tracciabilità dei prodotti ittici. |
| 5 | Verificare, monitorare e ripristinare il funzionamento degli apparati, degli impianti e delle attrezzature riferiti alle specifiche tecniche di produzione. |
| 7 | Predisporre le certificazioni e documentazioni di settore nella organizzazione e gestione di microfiliere e utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi, gestionali e commerciali. | **QUADRO NAZIONALE DELLE QUALIFICHE LIVELLO:** | 02 |
| 8 | Organizzare e gestire la produzione primaria come punto di partenza della filiera alimentare e base per filiere corte come differenziazione e qualificazione dell’operatore della pesca nei servizi tecnici a bordo e a terra. |
| **VERIFICHE** | **RECUPERO E APPROFONDIMENTO** |
| **FORMATIVE O INTERMEDIE** | **SOMMATIVE** |
| Verifiche scritte e orali nell’ambito dei singoli insegnamenti durante tutto il periodo | Prova unitaria costituita da un compito di realtà con griglia di valutazione per competenze | Dopo i risultati della verifica sommativa mediante personalizzazione dei percorsi di apprendimento |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **METODOLOGIE/STRATEGIE INCLUSIVE** | **STRUMENTI** |  **VALUTAZIONE COMPETENZE** | **ATTIVITA’/ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO** |
| Trasversalità | Libri di testo | Scheda di osservazioni sistematiche | PCTO |
| Problem solving | Supporti multimediali |  |  |
| Peer education |  |  |  |
| Brainstorming |  |  |  |
| Metodo induttivo |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO DI COMPETENZE DEL PROFILO** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | **TRAGUARDO DI COMPETENZE DEL P.E.C.U.P.** | **ABILITA’ PER ASSI CULTURALI** | **CONOSCENZE PER ASSI CULTURALI** |
| Identificare le caratteristiche produttive degli ecosistemi acquatici (Competenza N 4)Riconoscere apparati, impianti, materiali e attrezzature riferiti alla tecniche di produzione (Competenza N 5)Utilizzare consapevolmente le tecnologie della società dell’informazione (Competenza N 7)Riconoscere gli elementi che caratterizzano la filiera ittica a livello internazionale(Competenza N 8) | Comprendere le basi della produzione in ecosistemi acquaticiRiconoscere e classificare gli organismi acquatici oggetto di allevamentoIndividuare i principali apparati, impianti e loro funzionamento Riconoscere i materiali necessari ai processi produttivi in acquacolturaUtilizzare consapevolmente le tecnologie digitali nelle fasi di ricerca, elaborazione, comunicazioneRiconoscere le caratteristiche essenziali del settore ittico | Ecosistemi acquatici naturali e modificatiOrganismi acquatici oggetto di allevamentoApparati e impianti idraulici utilizzati nelle produzioni ittiche Materiali utilizzati per gli impianti: caratteristiche e proprietàHardware e software di base e applicativiSicurezza, diritti e responsabilità nell’uso di internet e dei mediaStato della pesca e dell’acquacoltura Strategie e ruolo della FAO e dell’Unione Europea La politica comune per la pesca | (1) Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.(2) Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.(2) Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fe-nomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. (3) Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo-morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. (4) Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. (4) Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.(5) Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. (6) Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.(7) Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti.(8) Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell’ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.(9) Praticare l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.(10) Riconoscere le principali funzioni e processi di un’organizzazione e i principi di base dell’economia.(11) Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.(12) Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.  | Saper cogliere l’importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabileRaccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere informazioniUtilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativaUtilizzare la rete Internet per ricercare fonti e datiRiconoscere i limiti e i rischi dell’uso della reteUtilizzare applicazioni di scritturaRaccogliere, organizzare, rappresentare informazioniComprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbaliRiconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie rispettando strutture spaziali temporali del movimentoComprendere le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie, nel campo della salvaguardia dell’ambienteInterpretare il linguaggio cartograficoCollocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimentoRiconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei numeriUtilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automaticoOperare con i numeri interi e razionali e valutare l’ordine di grandezza dei risultatiAscoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativiCogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenzaScrivere testi di forma diversa, ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche (lettera formale, CV europeo, webportfolio), diari personali e di bordo, articoli (di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli | **ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO** Le basi fondamentali relative alla composizione della materia e alle sue trasformazioniSistemi di riferimento. Distanza, spostamento vettori, velocità, accelerazione e descrizione del moto.Ecosistemi e loro dinamica. Agenda 2030**T.I.C.**Elementi fondamentali dei sistemi informativiFunzioni e caratteristiche della rete InternetI motori di ricercaApplicazioni di scrittura e graficaStrumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni**RELIGIONE****SCIENZE MOTORIE**Processi produttivi: impatto ambientale e rischi per la salute umana. *(condiviso con l’insegnamento di scienze)***ASSE STORICO SOCIALE**Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali;La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale**ASSE MATEMATICO**Gli insiemi numerici N, Z, Q, R:rappresentazioni, operazioni, ordinamento.Calcolo percentuale.**ASSE DEI LINGUAGGI**Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingueStrumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, , espressivi, regolativiAspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell’ambito professionale di appartenenzaOrtografiaFonologiaPragmatica: struttura del discorso, funzioniAspetti socio-linguisticiFonti dell’informazione e della documentazioneSocial network e new media come fenomenocomunicativo.**EDUCAZIONE CIVICA** |

