I.I.S. “DUCA DEGLI ABRUZZI” CATANIA, ISTITUTO PROFESSIONALE “C. COLOMBO”

PROGETTAZIONE DI CLASSE PER U.D.A. A.S. 2020-2021

CLASSI II° SEZ. N e P INDIRIZZO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MACROARGOMENTO** | | | |
| **NUMERO** | **TITOLO** | **PERIODO** | **SETTIMANE NUMERO** |
| 1 | ACQUACOLTURA | DICEM.-GENN.-FEBB. | 8 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUMERO COMPETENZA** | **COMPETENZE DEL PROFILO** | | **COMPETENZE DEL P.E.C.U.P.** | | |
| 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 | | |
| 4 | Gestire l’allevamento di pesci, molluschi e crostacei, individuando le aree idonee, utilizzando le appropriate tecniche, attrezzature e strumenti specifici, e metodologie per il controllo di qualità dei diversi processi nell’ottica della trasparenza, della rintracciabilità e tracciabilità dei prodotti ittici. | |
| 5 | Verificare, monitorare e ripristinare il funzionamento degli apparati, degli impianti e delle attrezzature riferiti alle specifiche tecniche di produzione. | |
| 7 | Predisporre le certificazioni e documentazioni di settore nella organizzazione e gestione di microfiliere e utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi, gestionali e commerciali. | | **QUADRO NAZIONALE DELLE QUALIFICHE LIVELLO:** | 02 |
| 8 | Organizzare e gestire la produzione primaria come punto di partenza della filiera alimentare e base per filiere corte come differenziazione e qualificazione dell’operatore della pesca nei servizi tecnici a bordo e a terra. | |
| **VERIFICHE** | | | **RECUPERO E APPROFONDIMENTO** | | |
| **FORMATIVE O INTERMEDIE** | | **SOMMATIVE** |
| Verifiche scritte e orali nell’ambito dei singoli insegnamenti durante tutto il periodo | | Prova unitaria costituita da un compito di realtà con griglia di valutazione per competenze | Dopo i risultati della verifica sommativa mediante personalizzazione dei percorsi di apprendimento | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **METODOLOGIE/STRATEGIE INCLUSIVE** | **STRUMENTI** | **VALUTAZIONE COMPETENZE** | **ATTIVITA’/ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO** |
| Trasversalità | Libri di testo | Scheda di osservazioni sistematiche | PCTO |
| Problem solving | Supporti multimediali |  |  |
| Peer education |  |  |  |
| Brainstorming |  |  |  |
| Metodo induttivo |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO DI COMPETENZE DEL PROFILO** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | **TRAGUARDO DI COMPETENZE DEL P.E.C.U.P.** | **ABILITA’ PER ASSI CULTURALI** | **CONOSCENZE PER ASSI CULTURALI** |
| Identificare le caratteristiche produttive degli ecosistemi acquatici  (Competenza N 4)  Riconoscere apparati, impianti, materiali e attrezzature riferiti alla tecniche di produzione  (Competenza N 5)  Utilizzare consapevolmente le tecnologie della società dell’informazione (Competenza N 7)  Riconoscere gli elementi che caratterizzano la filiera ittica a livello internazionale  (Competenza N 8) | Comprendere le basi della produzione in ecosistemi acquatici  Riconoscere e classificare gli organismi acquatici oggetto di allevamento  Individuare i principali apparati, impianti e loro funzionamento  Riconoscere i materiali necessari ai processi produttivi in acquacoltura  Utilizzare consapevolmente le tecnologie digitali nelle fasi di ricerca, elaborazione, comunicazione  Riconoscere le caratteristiche essenziali del settore ittico | Ecosistemi acquatici naturali e modificati  Organismi acquatici oggetto di allevamento  Apparati e impianti idraulici utilizzati nelle produzioni ittiche    Materiali utilizzati per gli impianti: caratteristiche e proprietà  Hardware e software di base e applicativi  Sicurezza, diritti e responsabilità nell’uso di internet e dei media  Stato della pesca e dell’acquacoltura  Strategie e ruolo della FAO e dell’Unione Europea  La politica comune per la pesca | (1) Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.  (2) Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.  (2) Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fe-nomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.  (3) Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo-morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.  (4) Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.  (4) Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.  (5) Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.  (6) Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.  (7) Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti.  (8) Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell’ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.  (9) Praticare l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.  (10) Riconoscere le principali funzioni e processi di un’organizzazione e i principi di base dell’economia.  (11) Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.  (12) Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | Saper cogliere l’importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabile  Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere informazioni  Utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa  Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati  Riconoscere i limiti e i rischi dell’uso della rete  Utilizzare applicazioni di scrittura  Raccogliere, organizzare, rappresentare informazioni  Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali  Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie rispettando strutture spaziali temporali del movimento  Comprendere le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie, nel campo della salvaguardia dell’ambiente  Interpretare il linguaggio cartografico  Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento  Riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei numeri  Utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico  Operare con i numeri interi e razionali e valutare l’ordine di grandezza dei risultati  Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi  Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza  Scrivere testi di forma diversa, ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche (lettera formale, CV europeo, webportfolio), diari personali e di bordo, articoli (di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli | **ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO**  Le basi fondamentali relative alla composizione della materia e alle sue trasformazioni  Sistemi di riferimento. Distanza, spostamento vettori, velocità, accelerazione e descrizione del moto.  Ecosistemi e loro dinamica. Agenda 2030  **T.I.C.**  Elementi fondamentali dei sistemi informativi  Funzioni e caratteristiche della rete Internet  I motori di ricerca  Applicazioni di scrittura e grafica  Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni  **RELIGIONE**  **SCIENZE MOTORIE**  Processi produttivi: impatto ambientale e rischi per la salute umana. *(condiviso con l’insegnamento di scienze)*  **ASSE STORICO SOCIALE**  Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali;  La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale  **ASSE MATEMATICO**  Gli insiemi numerici N, Z, Q,  R:rappresentazioni, operazioni, ordinamento.  Calcolo percentuale.  **ASSE DEI LINGUAGGI**  Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue  Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.  Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, , espressivi, regolativi  Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell’ambito professionale di appartenenza  Ortografia  Fonologia  Pragmatica: struttura del discorso, funzioni  Aspetti socio-linguistici  Fonti dell’informazione e della documentazione  Social network e new media come fenomeno  comunicativo.  **EDUCAZIONE CIVICA** |

