

CLASSI PRIME Pesca commerciale e produzioni ittiche

PROGETTAZIONE DI CLASSE PER UDA

MACROARGOMENTO 1 Navigazione, pesca e normative **PERIODO:** NOVEMBRE – DICEMBRE **TEMPO:** 7 settimane

COMPETENZE DEL PROFILO:

- 1, Definire e pianificare il viaggio, il governo del mezzo, le operazioni di pesca nel rispetto delle normative nazionali ed internazionali
- 3 Pianificare, coordinare e condurre le operazioni di pesca utilizzando appropriate tecniche e tecnologie nel rispetto degli ecosistemi acquatici
- 7 Predisporre le certificazioni e documentazioni di settore nella organizzazione e gestione di microfilieri e utilizzare adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi, gestionali e commerciali

VERIFICHE

- **Verifiche formative o intermedie:** verifiche scritte e orali nell'ambito dei singoli insegnamenti durante tutto il periodo
- **Verifica sommativa:** prova unitaria costituita da un compito di realtà con griglia di valutazione per competenze A GENNAIO

INTERVENTI DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO: dopo i risultati della verifica sommativa anche mediante personalizzazione

Traguardo di competenze del profilo - primo biennio	Abilità	Conoscenze	Raccordi competenze area generale	ABILITA' PER ASSI CULTURALI	CONOSCENZE PER ASSI CULTURALI
Riconoscere gli elementi strutturali, i mezzi navali e le variabili ambientali che influiscono sulle operazioni di navigazione e pesca (Competenza N 1) Riconoscere i	Riconoscere caratteristiche strutturali ed essenziali del mezzo navale adibito alla pesca Individuare procedure, tecniche e strumenti nelle diverse fasi del governo del	Caratteristiche e proprietà dei materiali Tipologie e strutture delle imbarcazioni Attrezzi e sistemi di pesca Caratteristiche dei sistemi climatici, marini e	1) Agire in riferimento a un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare i fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali 2) Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali,	Saper cogliere l'importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabile Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere informazioni Utilizzare il linguaggio e gli strumenti adeguati alla situazione comunicativa Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete	ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO Le basi fondamentali relative alla composizione della materia e alle sue trasformazioni Sistemi di riferimento. Distanza, spostamento vettori, velocità, accelerazione e descrizione del moto Atmosfera e clima Idrosfera Elementi fondamentali dei sistemi informativi

<p>sistemi per lo sfruttamento responsabile della risorsa alieutica (Competenza N 3)</p> <p>Utilizzare consapevolmente le tecnologie della società dell'informazione (Competenza N 7)</p>	<p>mezzo in diverse condizioni meteomarine</p> <p>Identificare attrezzi e sistemi di pesca</p> <p>Interagire nel rispetto delle normative di settore</p> <p>Essere in grado di nuotare e condurre un'imbarcazione a remi</p> <p>Utilizzare la terminologia tecnica di settore</p> <p>Riconoscere gli elementi degli ecosistemi acquatici e le basi della produzione alieutica</p> <p>Comprendere le problematiche connesse allo sfruttamento delle risorse e le responsabilità umane</p> <p>Distinguere sistemi e attrezzi per</p>	<p>meteorologici</p> <p>Legislazione marittima</p> <p>Tecniche di nuoto e voga</p> <p>Terminologia tecnica di settore anche in lingua inglese</p> <p>Ecosistemi acquatici</p> <p>Sistemi, tecniche e attrezzi per l'esercizio della pesca professionale</p> <p>Hardware e software di base e applicativi</p> <p>Sicurezza, diritti e responsabilità nell'uso di internet e dei media</p>	<p>scientifici, economici, tecnologici e professionali</p> <p>3) Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>4) Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>5) Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p> <p>6) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <p>7) Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p>8) Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>9) Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività</p>	<p>Utilizzare applicazioni di scrittura</p> <p>Raccogliere, organizzare, rappresentare informazioni</p> <p>Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali</p> <p>Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie rispettando strutture spaziali temporali del movimento</p> <p>Comprendere le disposizioni legislative e normative, nazionali e comunitarie, nel campo della salvaguardia dell'ambiente</p> <p>Interpretare il linguaggio cartografico</p> <p>Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei numeri</p> <p>Utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico</p> <p>Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati</p> <p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi</p> <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza</p> <p>Scrivere testi di forma diversa, ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche (lettera</p>	<p>Funzioni e caratteristiche della rete Internet</p> <p>I motori di ricerca</p> <p>Applicazioni di scrittura e grafica</p> <p>Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni</p> <p>Le caratteristiche del movimento applicate a nuoto e voga</p> <p>Normative di settore nazionali e comunitarie</p> <p>ASSE STORICO SOCIALE</p> <p>Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali;</p> <p>La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</p> <p>Le civiltà antiche</p> <p>ASSE MATEMATICO</p> <p>Gli insiemi numerici N, Z, Q, R: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>Calcolo percentuale.</p> <p>ASSE DEI LINGUAGGI</p> <p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali:</p>
---	--	--	---	--	--

	l'ottenimento del prodotto ittico		<p>corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo</p> <p>10) Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</p> <p>11) Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p> <p>12) Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi</p>	<p>formale, CV europeo, webportfolio), diari personali e di bordo, articoli (di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli</p>	<p>descrittivi, espositivi, , espressivi, regolativi</p> <p>Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Ortografia</p> <p>Fonologia</p> <p>Pragmatica: struttura del discorso, funzioni</p> <p>Aspetti socio-linguistici</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p>
--	-----------------------------------	--	--	--	--